

*Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад
общеразвивающего вида №8 Адмиралтейского района Санкт – Петербурга*

ЖУРНАЛ "СВЕТЛЯЧОК"



ВЫПУСК № 1
сентябрь-декабрь, 2020 г.

СОДЕРЖАНИЕ ЖУРНАЛА выпуск № 1:

<u>От редакции</u>	стр.3
<u>Знаменательные события д/с «Светлячок»</u>	стр.4-11
<u>Страничка группы «Светлячок»</u>	
«Знакомство с домашними животными».....	стр.12-14
<u>Страничка группы «Сказка»</u>	
Клуб по интересам «Юные путешественники».....	стр.15-16
<u>Страничка группы «Солнышко»</u>	
Проект «Хлеб – наше богатство».....	стр.17-18
<u>Страничка группы «Звёздочка»</u>	
«Люблю тебя Петра творенье!».....	стр.19-21
<u>Страничка группы «Кроха»</u>	
«Стихи болтушки».....	стр.22-23
<u>Страничка группы «Радуга»</u>	
«Правила дорожного движения».....	стр.24-26
<u>Страничка группы «Ладушки»</u>	
«Дерево именинников».....	стр.27-28
<u>Страничка группы «Умка»</u>	
«Моя работа – детский сад».....	стр.29-30
Сказка «Новый год в гостях у сказки».....	стр.31
<u>Страничка педагога-психолога Е.Е.Николаенко</u>	
«Причины детского вранья».....	стр.32-33
<u>Страничка музыкального руководителя О.Л.Нестеровой</u>	
Домашние музыкальные развлечения «Играем с мамой».....	стр.34-36
<u>Страничка музыкального руководителя Л.Р.Стам</u>	
«О музыке и не только...».....	стр.37-39
<u>Поздравления</u>	
С Новым годом и Рождеством.....	стр.40
С днём рождения осенних именинников.....	стр.41
Наши зимние именинники	стр.42

*Здравствуйте,
уважаемые читатели,
коллеги, родители и все, кому
попадёт в руки этот первый журнал
в этом учебном году.*



С целью развития единого образовательного информационного пространства ДОУ, демонстрации опыта деятельности наших педагогов и достижений детей, вовлечения родителей наших воспитанников в активное участие в воспитательно-образовательный процесс в нашем детском саду издаётся журнал «Светлячок».

Журнал выпускается с сентября 2014 года. В его создании принимает участие коллектив единомышленников (воспитатели ДОУ, специалисты, администрация).

Сбор информации, общее руководство и дизайн ложатся на плечи редактора и оформителя журнала «Светлячок» - заместителя заведующего по воспитательной работе Вороновой Елены Николаевны.

Издание выходит один раз в квартал, в котором сообщаются новости, отмечаются самые интересные события, прошедшие в детском саду, также в журнале есть страничка именинников, афишка и т.д.

Иллюстрации, шрифты, цвета, расположение статей на листе, количество и размер фотографий, другие, не заметные на первый взгляд мелочи – из всего этого в итоге складывается неповторимый образ журнала, его стиль и уникальность.

ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ

НА СТРАНИЦЫ ЖУРНАЛА «СВЕТЛЯЧОК»

**А сейчас немного о знаменательных событиях,
которые прошли в детском саду за этот период времени:**

СЕНТЯБРЬ:



❖ В сентябре в детском саду в группах 1-5 по адресу: ул. Почтамтская, 13 прошли музыкально-тематические развлечения по правилам дорожного движения «В стране дорожных знаков».

❖ В группах 6-8 по адресу: Конногвардейский бульвар, 11 прошли музыкальные развлечения «Ты мой друг, я твой друг!».



❖ В течение месяца во всех группах детского сада прошли тренировки по пожарной безопасности. Участниками мероприятий были: воспитанники всех групп, сотрудники д/с, ответственный за пожарную безопасность Летяев Антон Валерьевич.



❖ С 14.09. по 25.09. в группах детского сада прошла выставка рисунков, коллажей «Дети за безопасность».

ОКТЯБРЬ:

❖ С 22 по 30 октября на обеих площадках ДОУ в группах 1-8 прошли музыкально-тематические развлечения «Осенины».

❖ Совместно с детьми, педагогами и родителями во всех группах была организована выставка - конкурс осенних поделок, коллажей из природных материалов «Осенняя мозаика», где все участники были награждены дипломами и грамотами.



❖ В октябре во всех группах детского сада прошли онлайн - родительские собрания, посвященные новому 2020-2021 учебному году. Вниманию родителей были представлены презентации на тему: «Давайте познакомимся!», «Адаптация детей младшего дошкольного возраста», «Расширение информационного пространства ДОУ».

Из презентаций родители узнали о целях и задачах учреждения и групп на учебный год, ознакомились с планом мероприятий. Более подробная информация по родительским собраниям представлена в социальных сетях в закрытых группах «ВКонтакте».

НОЯБРЬ:



❖ 26,27 ноября в детском саду в группах 1-5 по адресу: ул. Почтамтская, 13 прошли музыкально-тематические развлечения «Дорогою добра».

❖ 19 ноября в группах 6-8 по адресу: Конногвардейский б-р, 11 прошли музыкально-тематические развлечения по правилам дорожного движения «В стране дорожных знаков».





❖ Ко Дню Матери (27 ноября) во всех группах были организованы выставки рисунков, коллажей «Для самых любимых».

ДЕКАБРЬ

❖ Совместно с детьми, педагогами и родителями в группах была организована выставка - конкурс зимних поделок «Новый год в гостях у сказки», где все участники были награждены дипломами и грамотами.



❖ С 21 по 24 декабря во всех группах детского сада прошли новогодние праздники для детей.

❖ *Успешно прошла аттестацию воспитатель группы №5 «Кроха» Барановская Полина Андреевна – присвоена первая квалификационная категория (распоряжение № 2022-р от 28.10.2020г.)*

Поздравляем!

❖ *Сдали портфолио на аттестацию педагоги: Полякова Людмила Станиславовна, Иваненко Зинаида Владимировна, Недорезанюк Вера Александровна..*

ЖДЕМ РЕЗУЛЬТАТОВ.

❖ **Опытно-экспериментальная работа и инновации**

В декабре 2020г. закончился 3 год работы ГБДОУ д/с №8 по опытно-экспериментальной деятельности по теме «Проектирование новых форматов образовательных режимных моментов в ДОУ с учётом обновления субкультуры дошкольного детства».

Сейчас составлен аналитический отчёт по результатам 3 года ОЭР в Комитет по образованию, с которым можно будет ознакомиться на сайте детского сада.

Мероприятия, в которых педагоги ГБДОУ д/с №8 приняли участие (диссеминация опыта):

1) 11 декабря на базе Информационно-методического центра Адмиралтейского района состоялся Фестиваль передовых педагогических практик в дистанционном формате по теме «Новый ориентир образования: функциональная грамотность».



В мероприятии приняли участие заведующий ГБДОУ д\с №8 Смольникова Светлана Геннадьевна, заместитель заведующего по воспитательной работе Воронова Елена Николаевна, воспитатели группы №4 «Звёздочка» Зереева Лариса Васильевна и Недорезанюк

Вера Александровна с темой выступления «Реализация опытно-экспериментальной работы. Организация клубов по интересам, как один из форматов образовательных режимных моментов».

2) 29 декабря на базе СПбАППО состоялся круглый стол «Обмен опытом реализации проектов ОЭР ДОУ, связанных с развитием ДО СПб».

В работе круглого стола приняли участие заведующий ГБДОУ д\с №8 Смольникова Светлана Геннадьевна, заместитель заведующего по воспитательной работе Воронова Елена Николаевна, воспитатель группы «Звёздочка» Недорезанюк Вера Александровна с сообщением «Реализация опытно-экспериментальной работы. Организация клубов по интересам, как один из форматов образовательных режимных моментов».

3) Публикации педагогов по теме ОЭР (ИНТЕРНЕТ - ПУБЛИКАЦИИ Педагогическое сообщество "Ped-library.ru"):

- «Организация клубов по интересам для развития коллективных отношений у детей ДОО» - заместитель заведующего по воспитательной работе Воронова Елена Николаевна, воспитатели группы №4 «Звёздочка» Недорезанюк Вера Александровна, Зереева Лариса Васильевна

<https://ped-library.ru/1608046972>

- «Организация клуба по интересам в подготовительной к школе группе "Клуб любителей лего" – воспитатели группы №3 «Солнышко» Козина Оксана Васильевна, Иваненко Зинаида Владимировна
<https://ped-library.ru/1608292552>
- «Организация клуба по интересам в средней группе детского сада "Юный путешественник"» - воспитатели группы №2 «Сказка» Станиславчук Мария Сергеевна, Ковальчук Наталья Николаевна
<https://ped-library.ru/1608643727>



Педагогическое сетевое сообщество Ped-library.ru
СМИ: Педагогическое сообщество "Ped-library.ru" 3/1 № 4С 77 - 74225

СВИДЕТЕЛЬСТВО CERTIFICATE

Настоящим свидетельством подтверждается, что
Воронова Елена Николаевна,
заместитель заведующего по воспитательной работе,
Недорезанок Вера Александровна, Зерева Лариса Васильевна,
воспитатели Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад общеразвивающего вида № 8 Адмиралтейского района Санкт-Петербурга, являются авторами публикации «ОРГАНИЗАЦИЯ КЛУБОВ ПО ИНТЕРЕСАМ ДЛЯ РАЗВИТИЯ КОЛЛЕКТИВНЫХ ОТНОШЕНИЙ У ДЕТЕЙ В ДОО» (<https://ped-library.ru/1608046972>) в рамках Всероссийского педагогического сетевого сообщества «Ped-library.ru» www.ped-library.ru

УЧРЕДИТЕЛЬ: ЧОУ дошкольного профессионального образования «Светлячок» - педагогический информационно-методический журнал «Наука и образование» № 1/1, 16.12.2020г., «Научно-методический журнал «Наука и образование» в дошкольном образовании», «Научно-методический журнал «Традиции и инновации в дошкольном образовании», «Альманах «Абуха образовательного пространства»



Педагогическое сетевое сообщество Ped-library.ru
СМИ: Педагогическое сообщество "Ped-library.ru" 3/1 № 4С 77 - 74225

СВИДЕТЕЛЬСТВО CERTIFICATE

Настоящим свидетельством подтверждается, что
Козина Оксана Васильевна,
Иваненко Зинаида Владимировна,
воспитатели Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад общеразвивающего вида № 8 Адмиралтейского района Санкт-Петербурга, являются авторами публикации «ОРГАНИЗАЦИЯ КЛУБА ПО ИНТЕРЕСАМ В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ К ШКОЛЕ ГРУППЕ «КЛУБ ЛЮБИТЕЛЕЙ ЛЕГО»» (<https://ped-library.ru/1608292552>) в рамках Всероссийского педагогического сетевого сообщества «Ped-library.ru» www.ped-library.ru

УЧРЕДИТЕЛЬ: ЧОУ дошкольного профессионального образования «Светлячок» - педагогический информационно-методический журнал «Наука и образование» № 1/1, 16.12.2020г., «Научно-методический журнал «Наука и образование» в дошкольном образовании», «Научно-методический журнал «Традиции и инновации в дошкольном образовании», «Альманах «Абуха образовательного пространства»



Педагогическое сетевое сообщество Ped-library.ru
СМИ: Педагогическое сообщество "Ped-library.ru" 3/1 № 4С 77 - 74225

СВИДЕТЕЛЬСТВО CERTIFICATE

Настоящим свидетельством подтверждается, что
Станиславчук Мария Сергеевна,
Ковальчук Наталья Николаевна,
воспитатели Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад общеразвивающего вида № 8 Адмиралтейского района Санкт-Петербурга, являются авторами публикации «ОРГАНИЗАЦИЯ КЛУБА ПО ИНТЕРЕСАМ В СРЕДНЕЙ ГРУППЕ ДЕТСКОГО САДА «ЮНЫЙ ПУТЕШЕСТВЕННИК»» (<https://ped-library.ru/1608643727>) в рамках Всероссийского педагогического сетевого сообщества «Ped-library.ru» www.ped-library.ru

УЧРЕДИТЕЛЬ: ЧОУ дошкольного профессионального образования «Светлячок» - педагогический информационно-методический журнал «Наука и образование» № 1/1, 16.12.2020г., «Научно-методический журнал «Наука и образование» в дошкольном образовании», «Научно-методический журнал «Традиции и инновации в дошкольном образовании», «Альманах «Абуха образовательного пространства»

❖ За этот период времени педагогические работники детского сада окончили курсы повышения квалификации:



- заместитель заведующего по ВР Воронова Е.Н., педагог-психолог Николаенко Е.Е., воспитатели Целигорова Е.Т., Крупская Е.А., Ковальчук Н.Н., Станиславчук М.С. «**Есть контакт! Работа педагога с**

современными родителями как обязательное требование Профстандарта «Педагог», 16 час., АНО «Санкт-Петербургский центр дополнительного профессионального образования» Всероссийский образовательный проект RAZVITUM;

• *воспитатели Сульмс В.К., Станиславчук М.С. «Система дошкольного образования в контексте современных требований государственной политики в области образования», 36 час., ИМЦ Адмиралтейского района СПб;*

• *педагог-психолог Николаенко Е.Е., воспитатели Станиславчук М.С., Ковальчук Н.Н «Система здоровьесберегающих технологий и инновационные обучающие компьютерные программы на основе метода БОС» по ФГОС , 72 час., ЧОУ ДПО «Институт БОС»;*

• *воспитатель Фокина Л.А. «Песочная терапия в работе с детьми» 72 часа, ООО «Центр повышения квалификации и подготовки «Луч знаний»;*

• *воспитатели Целигорова Е.Г., Крупская Е.А. Станиславчук М.С. «Управление стрессом в профессиональной деятельности педагога», 16 час., АНО «Санкт-Петербургский центр дополнительного профессионального образования» Всероссийский образовательный проект RAZVITUM .*

Страничка группы № 1 "СВЕТЛЯЧОК"

"Знакомство с домашними животными"



Ранний возраст – это период, когда закладывается первоначальное знакомство с живым миром, в данном случае с домашними животными.

Животных любят все дети. Дети высоко ценят общение с животными. Животное позволяет ребенку испытать первые переживания и радости. Бережное и заботливое отношение к домашнему животному, которое проявляет ребенок, переносится им ко всему животному миру в целом. Домашние животные помогают ребенку познакомиться с окружающим миром. Ребенок наблюдает за животным, за его поведением.

На протяжении нескольких недель наши маленькие воспитанники изучали тему «Домашние животные».

Перед нами стояли такие задачи, как:

- Уточнить и расширить знания детей о домашних животных, их образе жизни, повадках;*
- Закрепить правила безопасного поведения при общении с животными;*
- Стимулировать проявление добрых чувств и отношений к животным.*

При изучении данной темы выяснилось, что очень многие дети знают домашних животных: кошку, собаку, корову, козу, и т. д.





В рамках этой темы мы обсуждали с ребятами:

- внешние признаки каждого животного, отвечали на вопросы: «Почему не слышно, когда ходит кошка?», «Для чего у лошади на ногах копыта?», «Зачем корове рога?».

- беседовали о том, чем

домашние животные питаются, какую пользу приносят людям, почему они называются домашними.

- читали стихи и рассказы о домашних животных,

- рассматривали иллюстрации в книгах.



Дети еще маленькие, но я старалась подобрать для них загадки соответствующие их возрасту:

- Му – му – му,
молока кому? (корова)



- «С хозяином дружит,
дом сторожит,
живет под крылечком,
а хвост колечком» (собака)



- «Идет, идет,
бородой трясет,
травы просит, ме – ме – ме,
дайте вкусной мне» (коза)



- «Спереди пяточок, сзади крючок,
посередине спинка, а на ней щетинка» (поросенок)

Для закрепления данной темы использовались дидактические игры:

- «Кто как голос подает?»

Корова – «му – у – у» (мычит),

Кошка – «мяу» (мяукает)

Собака – «гав» (гавкает)

Свинка – «хрю – хрю» (хрюкает)

Лошадь – «иго - го-го» (ржет)

Овца – «бее-е» (блеет)



- «У кого кто?»

Например: У кошки – котенок, у собаки – щенок

И наоборот: котенок – у кошки, теленок – у коровы.

- «Кто чем питается?»

Кошка – молоком, корова – травой.

- «Кто как ест?»

Собака – грызет, корова – жует, кошка – лакает и т.д.

- «Один – много» (кошка – кошки, котенок – котята).

Это было одно из самых сложных. Но ребята очень старались.

Знакомясь с домашними животными, дети принимали участие в продуктивной деятельности: клеили шарики для хрюшки (аппликация), рисовали мячики для кошки; на занятиях по физическому развитию имитировали движения домашних животных.

В рамках данной темы дети узнали много интересного о домашних животных.



Страничка группы № 2 "СКАЗКА"

"Клуб по интересам "Юные путешественники""

Богат и разнообразен мир на нашей планете. Путешествия по миру - это прекрасно! Увидеть весь мир - это одно из самых интересных занятий человечества, которое помогает всестороннему развитию личности. Каждое путешествие - это маленькая жизнь. Многие из нас любят путешествовать! Мало кто отказался бы посетить ту или иную страну. Но, к сожалению, такая возможность есть далеко не у всех, тем более у детей детского сада.

Путешествие – это как маленькое приключение, в котором можно почувствовать себя одним из героев. Это познание чего-то нового, неизведанного. А когда у детей начинает развиваться воображение это очень важно.

Мы с ребятами нашей группы решили найти альтернативу путешествий и создали клуб под названием «Юный путешественник», который работал один раз в неделю.

Для начала работы клуба детям было предложено придумать название, эмблему, ритуал и девиз клуба.

Ритуал клуба: Песня – «Веселые путешественники»

Девиз клуба: «Земля - наш общий дом!

Дружно будем жить мы в нем!

Изучать, любить, беречь –

Ждать с природой новых встреч!



Эмблема клуба

В ходе рассказов, бесед, чтения различной литературы мы совместно с детьми решили попутешествовать виртуально. Ребятам очень понравилась эта идея, и они с огромным интересом смотрели виртуальные экскурсии, а после просмотра обсуждали и делились впечатлениями об увиденном.

Первая виртуальная экскурсия была по Африке. В ходе её ребята узнали об её обитателях, что это самый жаркий континент, почему у жирафа такая длинная шея, для чего верблюду нужен горб, почему в пустыне бывают миражи и многое другое.



Мы с ребятами побывали на Северных полюсах и узнали, кто там обитает, увидели северное сияние, узнали, что пингвины обитают только на южном полюсе, и что это самое холодное место на земле.

Совершив экскурсию в океанариум, ребята смогли рассмотреть жителей морских глубин. Узнали об их разнообразии, строении и способах защиты от врагов. Василиса принесла из дома детскую энциклопедию и рассказала ребятам о растениях, живущих в воде – водорослях. «Их едят рыбы и другие морские обитатели. Есть даже водоросль, которую едят люди – морская капуста, она очень полезна для здоровья» (Василиса).

В рамках работы данного клуба для детей мы изготовили экосистемы: «Африка», «Подводный мир», «Северный полюс». Наши воспитанники с огромным удовольствием играют в экосистемы, придумывая разные истории.



Выражаем благодарность нашей помощнице Ольге Владимировне Воробьевой за помощь в создании таких замечательных экосистем, а также родителям за организацию сбора материалов и игрушек для экосистем.

Страничка группы № 3 "СОЛНЫШКО"

Проект "Хлеб - наше богатство"

Наступила осень. Пришла пора собирать урожай с огородов, садов и полей. В нашей группе на протяжении нескольких недель проходил проект «Хлеб - наше богатство». В рамках этого проекта дети узнали о том, что хлеб бывает - разным по вкусу: ржаной и пшеничный, с семечками, фруктами и другими добавками;

- разным по форме: кирпичик, круглый, длинный и лепёшкой.

Познакомились с разнообразием хлеба не только в нашей стране, но и в других странах. Тимур рассказал, что в Турции едят очень вкусный лаваш и готовится он в специальной печи.

Поля: «Есть и другой хлеб - лаваш, он очень тонкий, как листок».

Кира: «Каравай - круглый хлеб, а на свадьбу делают красивый, нарядный каравай».



Дети рисовали свои караваи. Сами были пекарями, делали тесто и лепили хлебобулочные изделия.

На физкультурном развлечении «Осень, осень в гости просим» дети рассказывали стихи об осени, её дарах, о хлебе. Отгадывали загадки о хлебе.

Играли в игры: «Собери картинку. Что за хлеб?», «Построй зернохранилище».

На протяжении проекта вместе с детьми читали сказки и рассказы о хлебе: К.Г.Паустовского «Тёплый хлеб», А.Погодельского «Урожай», русскую сказку



«Петушок и меленка», З. Шопелиуса «Три ржаных колоска», И. Юсупова «Голубь и пшеничное зёрнышко». Заучивали пословицы и считалки о хлебе:

Катилась торба с высоко́го горба.

В этой торбе хлеб, соль, пшеница.

С кем ты хочешь поделиться?

«Хлеб да каша-пища наша». «Что летом уродится, то зимой сгодится».

«Хлеб к обеду в меру бери, он драгоценность им не сори».

«Хлеб всему голова»...



Играли в разные игры: «Скажи какой?», «Назови профессию», «Четвёртый лишний», «Обзывалки».

Детям очень понравилось стихотворение Д.Хармса «Очень-очень вкусный пирог»:



*Я захотел устроить бал
И я гостей к себе...
Купил муку, купил творог,
Испёк рассыпчатый...
Пирог, ножи и вилки тут-
Но что-то гости...
Я ждал, пока хватило сил,
Потом кусочек...
Потом подвинул стул и сел
И весь пирог в минуту...
Когда же гости подошли,
Что даже крошек...*

Ребята с удовольствием разучили этот стишок, обыгрывали его, а также рассказали родителям. Играя в игру «Обзывалки» дети называли друг друга хлебобулочными изделиями. А потом рассказали о своих вкусняшках. Так возникла идея создать книгу рецептов группы «Солнышко». Дети с удовольствием готовили любимые блюда вместе с родителями, фотографировали и на кругу друзей рассказывали о своей вкусняшке.

В нашу книгу вошли такие рецепты: Пирамису, пироги с сыром, штрудель, пицца и многие другие.

Детям стало ясно и понятно, почему в народе говорят: «Хлеб - всему голова. Хлеб наше богатство».



Страничка группы № 4 "ЗВЁЗДОЧКА"

'Люблю тебя Петра творенье!'



Санкт-Петербург - один из красивейших городов мира. Своей архитектурой, музеями парками он вызывает интерес не только российских, но и иностранных гостей.

Но кто, как не мы, жители Санкт-Петербурга, должны стремиться, как можно больше узнать о нашем городе, о его героической истории.

Наш детский сад находится в культурно-историческом центре города, который называют «музеем под открытым небом». Это позволяет нам знакомить детей с родным городом не по картинкам - мы имеем возможность увидеть всю красоту и величие нашего города своими глазами, совершать пешеходные прогулки по самым красивым местам Петербурга.

Мы начали свои мини экскурсии со знакомства с памятником основателю нашего города Петру Первому. Детям повезло: в этот день памятник "Медный всадник" принял душ. Бронзовый монумент чистили с помощью аппарата сверхвысокого давления с подогревом воды. Дети внимательно слушали рассказ воспитателя о гром - камне и "Медном всаднике", даже запомнили короткие стихи:

**Факт всем известный: Петра на коне
Французский ваятель создал - Фальконе!**



На прогулках мы любовались фонарями на Фонарном мосту, посмотрели на самый широкий мост Санкт-Петербурга. На экскурсии к Адмиралтейству рассказали ребятам и о том, что когда-то в нашем городе существовала еще одна крепость - Адмиралтейская, на территории которой строили корабли.



Очень понравилась детям прогулка к артобъекту «Лабиринт кириллица» Дети блуждали по лабиринту, поднимались на смотровую площадку и искали заданные воспитателем буквы.

На таких познавательных прогулках мы не только знакомим детей с архитектурой города, но и учим чувствовать себя настоящими петербуржцами: воспитанными, добрыми, внимательными к другим людям.

Родители наших воспитанников активно участвуют во всех наших проектах, но особенно порадовали тем, что почти все откликнулись на предложение поучаствовать в создании карты - схемы "Петербургская панорама" и фотоальбома: "Мы юные петербуржцы". Каждой семье было предложено выбрать исторический памятник Петербурга, где бы они хотели побывать с ребенком.

В условленный день дети принесли фотографии, рисунки и с удовольствием делились впечатлениями. Фотографии эти крепятся на карте города, расположенной в группе и размещаются в фотоальбом.

Всякий раз, глядя на эти фотографии ребята испытывают радость, вспоминая о своем путешествии, тем более, что они там были с самыми близкими людьми.

Закрепить полученные знания о Санкт-Петербурге детям помогают дидактические игры и пособия. Многие игры мы разработали сами и сделали своими руками.

В группе создан мини-музей «Миниатюры Санкт – Петербурга». Ребята с интересом рассматривают магниты, мини скульптуры и макеты архитектурных памятников Санкт-Петербурга, призываем родителей пополнять «фонды музея» новыми экспонатами.



В нашем городе работали многие известные люди. Уже в дошкольном возрасте мы знакомим детей с деятельностью великих людей, прославивших наш город. Наиболее близкими являются писатели и композиторы, создавшие множество музыкальных и литературных произведений для детей.



В рамках проекта: «Знакомство с великими людьми нашего города» мы провели литературный досуг «Чукоккала», на котором познакомили детей с творчеством К. И. Чуковского. Дети читали стихи, инсценировали произведения К.И. Чуковского, разгадывали его загадки, участвовали

в конкурсах и играх, познакомились с интересными фактами биографии писателя.

Своеобразным итогом работы по петербурговедению являются вечера развлечений и праздники. На таких мероприятиях мы проводим викторины, конкурсы, игры, позволяющие определить уровень знаний детей о нашем городе.

В ноябре мы провели интерактивный досуг "Путешествие по Санкт - Петербургу". Дети играли в петербургские игры, в "Поле чудес", собирали пазлы, читали стихи о любимом городе.

Мы видим, как у наших воспитанников накапливаются знания о городе, дети становятся наблюдательнее, у них пробуждается познавательный интерес и восхищение великим городом музеев и дворцов.



Страничка группы № 5 "КРОХА"

"Стихи-болтушки в развитии речи детей раннего возраста"

Нашу группу посещают дети раннего возраста (1,5 – 2 года). Есть малыши, которым трудно начать разговаривать. Большинство детишек лопочут что - то на своем языке. Переспросишь – молчат в ответ. Как помочь таким малышам «разговориться»?

Для решения этих проблем в группе проводится много речевых развивающих упражнений и игр.

Нашим детям нравятся игры – занятия со стихами (стихи болтушки).

Стихи болтушки – это стихотворения – диалоги, построенные таким образом: взрослый читает стихотворение, а ребенок договаривает отдельную фразу, слово. Каждая фраза сопровождается движением, и тогда получается сценка или мини – зарядка.

Стихи – болтушки и цветные иллюстрации к стихам помогают ненавязчиво стимулировать речевую деятельность малышей, одновременно расширяя их кругозор.

Работа со стихами - болтушками

Сначала стихотворение читаем с выражением. Слова, предназначенные ребенку, выделяем голосом. Затем читаем свою часть стихотворения, побуждая ребенка продолжить. Не забываем рассматривать картинку. Вместе с малышами называем каждый персонаж, указывая на части тела, вспоминаем, кто как разговаривает.

Например: «Это коровушка. Где у коровушки глазки? и т.д.

А как говорит коровушка? «Му-у!». Правильно. Давайте вместе громко помычим, как коровы!»

Не забываем про характеристики: Коровушка большая, добрая - дает нам молоко.

Можно, рассматривая картинку предложить: «Давайте найдем все, о чем сказано стихотворении. Ну –ка, что увидел? Я вижу дорожку! А ты нашел что–нибудь? Молодец!»



Можно сосчитать вместе с малышами, сколько животных на рисунке, колёс у машины и так далее: пусть малыши показывают пальчиком на предметы. Но не надо ставить цель запомнить порядковый счет.

Не заставляем детей «заниматься», мы просто – играем.

Стихи – болтушки повышают настроение, позволяют ребенку совершать разнообразные двигательные действия, формируют умение имитировать слова стихотворения. Развивают эмоции, внимание, речевую память, зрение, чувство ритма.

Лягушка

— Добрый день, лягушка!

— Ква!

(Киваем головой в знак приветствия.)

— Комара поймала?

— Два!

(Показываем два пальчика.)

— Как дела, подружка?

— Так...

(Показываем большой палец или пожимаем плечами.)

— Что в корзиночке?

— Пятак.

(Сжимаем и раскрываем кулачок — показываем ладошку.)

— Денежка? Зачем?!

— Коплю,

Платье новое куплю.



Страничка группы № 6 "РАДУГА"

**"Чтоб по улицам без страха мы с тобой могли ходить,
Нужно правила движенья непременно изучить!"**

Все мы живем в обществе, где надо соблюдать определенные нормы и правила поведения. Зачастую от этого зависит наша жизнь и жизнь ребенка. У детей отсутствует защитная психологическая реакция на дорожную обстановку, которая свойственна взрослым. Они ещё не умеют в должной степени управлять своим поведением. Желание постоянно открывать что-то новое, непосредственность часто ставят их перед реальными опасностями в быстро меняющейся дорожной обстановке.



Лучший способ сохранить свою жизнь и жизнь своего ребенка на дорогах – соблюдать правила дорожного движения! Воспитание у детей навыков безопасного поведения на улицах города – очень важная проблема. Может возникнуть вопрос: зачем объяснять детям особенности движения транспорта, правила перехода улицы, если малыши всё равно переходят дорогу, только держась за руку взрослого? Быть может, не стоит забивать им голову этими правилами, пока они ещё не ходят самостоятельно по улицам, не пользуются городским транспортом? Но мы всегда должны помнить о том, что формирование сознательного поведения – это длительный процесс. Это сегодня

ребенок всюду ходит за ручку с мамой, а завтра он станет самостоятельным пешеходом и пассажиром городского транспорта.

Для того чтобы процесс изучения правил дорожного движения был увлекательным, и, учитывая возраст детей, мы совместно с детьми создали свой маленький Петербург, где у каждого ребенка есть свой дом и свой автомобиль. И даже пешеходы в этом городе созданы руками детей.



Мы изучили виды наземного транспорта, виды специальных машин и знаки дорожного движения.

Предлагаем Вам отгадать о каком знаке рассуждают 3-х летние граждане нашего города.

1. «Вилка и ножик говорит о том, что нужно водителю кушать яичницу»; «Что скоро можно будет покушать макарон с котлеткой»; «Этот знак означает, что нужно помыть руки, а потом есть»;
2. «Надо медленно ехать, потому что здесь идет стройка»; «Стоп машина. Надо медленно ехать, потому что ремонт дороги».
3. «Он есть с человечком, и есть без человечка. С человечком для пешеходов, без человечка для машин».
4. «Это скамейка и елка, чтобы что-то поесть на скамейке. Только там должны елки стоять».

5. «Это бензин, чтобы понять, что это заправка»; «У машины закончился бензин и только одна капля осталась. Ей надо ехать на заправку».
6. «Это знак, что нельзя бегать, а я бегаяю»; «Дети перебегают дорогу и нужно водителю остановиться».
7. «Этот знак, чтобы скорая помощь и больница приезжала»; «Скоро будет скорая помощь».
8. «Скоро будет скользкая дорога и надо будет внимательней ехать».
9. «Просто знак трубочка. Потому что скоро тут будет танцевальный зал».
10. «Лестница»; «Подножный переход».

Вы не поверите, но к нам на праздник пришел настоящий автоинспектор! Ребята постарались и сдали ему экзамен на знание правил дорожного движения. За это автоинспектор вручил им конфеты красного, желтого и зеленого цвета, из которых можно было сложить свой маленький светофорчик.



Ответы:

1. знак: «Пункт питания»
2. знак: «Дорожные работы»
3. Светофор
4. знак: «Место отдыха»
5. знак: «Автозаправочная станция»
6. знак: «Осторожно дети»
7. знак: «Больница»
8. знак: «Скользкая дорога»
9. знак: «Поддача звукового сигнала запрещена»
10. знак: «Подземный переход»

Страничка группы № 7 "ЛАДУШКИ"

"Дерево именинников"

Здравствуй дорогой читатель!



Сегодня мы расскажем тебе о нашем новом дидактическом пособии «Дерево именинников»

Как вы знаете, частью формирования временных представлений у детей является их ознакомление с сезонными изменениями в природе.

Знакомство с различными временами года в их взаимосвязи очень важно для общего развития ребенка. Рассказывая по картинкам о том, что происходит в

природе зимой, весной, летом и осенью, и какие события в жизни людей связаны с этими периодами, ребенок учится быть наблюдательным, выявлять характерные признаки того или иного явления.

Продолжать изучать данный материал мы решили с помощью дидактического пособия, которое, изготовили самостоятельно. Оно состоит, из нарисованного дерева, поделенного на четыре сектора, каждый сектор отражает сезонные изменения в природе. Оформлением дерева занимались сами дети, кто-то вырезал листочки, цветочки, а кто-то раскрашивал и приклеивал подходящие детали.



-А почему «Дерево именинника»? спросите вы.

Безусловно, главной целью пособия является формирование и закрепление у детей знаний и представлений о сезонных изменениях в природе. А изучать эти самые сезоны намного продуктивнее, если у ребенка есть в этом личностный интерес. Именно поэтому на нашем дереве появились фотографии детей. На круге друзей мы с ребятами выяснили, кто в какой сезон родился, далее каждый ребенок приклеил свою фотографию в соответствующий сектор.



Таким образом, мы отметили повышенный интерес у детей к данной теме, что, несомненно, позволило достичь поставленной цели. Так же дидактическое пособие будет обновляться новыми деталями: картинками животных, птиц, ягод, цветов, насекомых, и т.д. для расширения и обогащения словаря детей; использоваться для ориентирования в пространстве: вверху – внизу, справа – слева; под – над.



Страничка группы № 8 "УМКА"

'Моя работа - детский сад'



*«В семье у каждого — работа,
Моя работа — детский сад!
И я, как взрослый, до субботы
Хожу туда пять дней подряд!
Конструктор. Мячики. Скакалка.
Зарядка. Сборка пирамид.
Игра на звонких ксилофонах,
Прогулка. Салки. Кислород.
Стихи. Поделки из картона.
Ну, в общем, дел — невпроворот!».*

Быстро летит время. Вот и детям нашей группы всем без исключения исполнилось по целых три года! С момента, когда 1 сентября малыши переступили порог детского сада, его работники стараются открыть им двери в чудесный мир детства - мир добра и сказки, интересных игр и путешествий, мир знаний и творчества.

Наши трехлетки - все разные. Они активны и неугомонны, любознательны и самостоятельны, но все они - большие ФАНТАЗЕРЫ.



Рисовали мы как-то тучку. Трехлетние «художники» приклеили трафарет тучки и стали рисовать капельки. На вопрос «Что делает тучка?» Катя ответила: — «Плачет» — «Почему?» — «Мамы у ней нет».

А после прочтения и раскрашивания иллюстраций по русской народной сказке «Колобок» по версии Лизы Рузиевой «зайчика



сначала нужно накормить морковкой, которую он очень любит. Может тогда Колобок не укатится и его Лиса не съест».



В детском саду скучно не бывает: что ни день, то новость, новое открытие. Когда мы детей спросили «Что тебе нравится в детском саду?» все присутствующие дети в группе ответили «Играть и гулять», а Саше Щербаковой еще нравится «веселиться».

Малыши проводят и проживают приятное время в нашем детском саду, познавая окружающий мир через общение, игры и образовательную деятельность. А еще они

учатся вместе играть и это для «трехлеток» начало первых шагов к понятию дружбы.

С каждым днем наши малыши становятся все взрослей, умней и смысленее. Ведь как сказал Тимоша Богданов: «Скоро зима. Надо покупать зимние ботинки».



**А в садике классно! —
Прогулки, игрушки!
Песочные башни,
Компот и ватрушки!
Там выспаться можно,
Сплясать и подражаться!
Я с садиком так не хочу
расставаться!**

«НОВЫЙ ГОД В ГОСТЯХ У СКАЗКИ» (СКАЗКА, ОБЪЕДИНЕННАЯ ОДНИМ СЮЖЕТОМ)



В одном детском садике жили-были малыши. Они считали себя уже большими, потому что ходили в него уже второй год и знали, что когда наступает время года – Зима за окнами начинает падать снег. А это значит, скоро наступит самый замечательный праздник Новый год!

Но где взять Новогоднюю елку? В лес ведь их одних не отпустят. Сразу скажут “маленькие еще”. Удивительный народ взрослые! Как одеваться на прогулку или кашу есть, так большие, а как за елкой сходить, так маленькие.

И решили малыши попросить Снеговика, аппликацию которого сделали Феденька Вакуненко с мамой Екатериной Васильевной, сходить в лес к своему брату Снеговичу Снеговичу, который жил в своем собственном доме на опушке леса, композицию которую смастерил Сашенька Гришечко со своей семьей: мамой Любовью Андреевной, папой и сестренкой Шайей.



Снеговик Снегович показал ребятам еловый лес, который был очень необычным! Все елки были из еловых шишек и уже украшены разноцветными шарами. Наверное, они очень хотели понравиться Деду Морозу, которого склеил Димочка Журавлев со своей мамой Александрой Сергеевной на Новогодний праздник. Ведь на волшебных новогодние часах, которые изготовили Тимоша Богданов, его мама Дарья Михайловна и папа до встречи Нового года оставалось всего пять минут...



С Новым годом малыши!

С Новым годом мамы, папы, братишки и сестренки, которые приняли участие в конкурсе поделок

«Новый год в гостях у сказки»!

Ведь без Вашего участия эта сказочная история не сочинилась!

Страничка педагога-психолога Екатерины Евгеньевны Николаенко

'Причины детского вранья'

Ребенок начинает говорить неправду в период активного развития речи и воображения (как правило, в возрасте с 3 до 5 лет). Это наиболее значительные достижения в психическом развитии малыша. Надо знать, что первая, наивная и непосредственная «ложь» - еще не признак проблемы. Более того, в определенном смысле, она – показатель развития ребенка.



Если ребенок обманывает постоянно, и, при этом, ложь сопровождается агрессивным или вызывающим поведением, «закрытостью», нежеланием вступать в контакт, необходимо задуматься: что заставляет его это делать?

Чрезмерная строгость. Если вы воспитываете ребёнка в строгости и наказываете его за совершённые им проступки, то удивляться тому, что ребенок вам врёт, пытаясь избежать очередного порицания за содеянное, право, не стоит.

Недостаток внимания. Если малыш придумывает и рассказывает всем, кто готов его слушать, истории о счастливой семье, о том, как его любят родители, как внимательны к нему, то, может, именно всего этого ему не хватает в действительности. И он проказничает и врёт только для того, чтобы привлечь к себе ваше внимание, которого ему так недостаёт.

Комплекс неполноценности. Ребенок может быть недоволен самим собой. Часто такие дети врут, чтобы казаться лучше в глазах сверстников. Это происходит тогда, когда родители его часто критикуют. Ложь в данном случае – это попытка изменить, приукрасить не слишком радужную действительность. Стать в своих глазах и в глазах окружающих достойным уважения и восхищения.

Ограничения в проявлении эмоций. Ребёнок – не робот. У него не может быть всегда одно и то же, непременно хорошее, настроение. Он может грустить и огорчаться, может быть раздражён и, даже, взбешён. И если ему будут препятствовать проявлять эти эмоции и давать им выход, он, просто, замкнётся в себе и станет лгать. В угоду желающим видеть его всегда весёлым и жизнерадостным.

Установление личных границ. По мере взросления ребенок начинает нуждаться в личном пространстве и стремиться к независимости, личной жизни. Чем больше родители стараются опекают и контролировать ребенка, чем больше он врёт и недоговаривает. Установление границ может выражаться в следующих фразах: «Куда идешь?» - «Никуда». «Что делаешь» - «Ничего». «Кто это» - «Шы его не знаешь».

КАК ПОСТУПАТЬ РОДИТЕЛЯМ В ПОДОБНЫХ ОБСТОЯТЕЛЬСТВАХ?

1. Присядьте рядом с ребенком так, чтобы ваши глаза располагались на одном уровне.
2. Спокойно скажите ему, что вы знаете, что он соврал вам.
3. Попросите малыша сказать вам правду, заверив его предварительно, что сердиться на него и наказывать его вы не будете.
4. Обязательно при этом вы должны подчеркнуть, как сильно любите его. И что бы он ни совершил, любить меньше вы его не станете.
5. Когда ребёнок проникнется к вам доверием и расскажет вам правду, сдержите своё слово – не ругайте его.
6. Помогите ребенку разобраться в сложившейся ситуации. Объясните, что малыш сделал неправильно. И обязательно расскажите, как в данной ситуации нужно было поступать.
7. Закончите беседу ещё одним заверением в том, что вы его любите, и всегда и в любой ситуации готовы прийти к нему на помощь.

Конечно, одной подобной беседы не всегда бывает достаточно, чтобы полностью восстановить доверие. Но со временем, действуя по такой схеме, вы успешно наладите доверительные отношения со своим карапузом. Он будет видеть в вас не строгого воспитателя, а доброго друга и наставника, с которым можно и бедой поделиться, и сообща найти решение для любой проблемы. Если ребёнок будет верить в ваше доброе к нему отношение, он не побоится признаться вам в своём проступке.

Ребенок честен с Вами только тогда, когда:

- *Доверяет вам;
- *Не боится гнева или осуждения;
- *Уверен: что бы ни случилось, его не унижат как личность;
- *Обсуждают будут не его, а поступок, который надо исправить;
- *Помогут, поддержат, когда ему плохо;
- *Ребёнок твёрдо знает: вы на его стороне;
- *Знает, что даже если накажут, то разумно и справедливо.

Любите, цените своих детей и доверяйте им!

Страничка музыкального руководителя



Ольги Леонидовны Нестеровой

Домашние музыкальные развлечения "Играем с мамой"

В условиях сегодняшнего дня, когда родители и дети вынужденно получили много свободного времени друг рядом с другом, родители часто спрашивают меня: «Есть ли музыкальные игры, в которые можно поиграть с детьми дома?»

Музыкальные игры помогают освоению различных свойств музыкального звука: силы, тембра, длительности звучания. Во время игры ребёнка важно почувствовать, что взрослому приятно с ним общаться, нравится то, что и как делает ребёнок.

Конечно же - ДА! И начнём мы с развития чувства ритма:

Играть можно с самыми маленькими детьми. Как только ребёнок начнёт делать первые шаги, можно осваивать ритм.

Поиграйте с малышом в такую игру: хлопайте в ладоши или топайте ногой в ритм музыки. Сначала вы будете делать все движения за ребёнка:

- хлопать его ладошками (рука в руке);
- помогать топать ножками, сидя на стуле.

Постепенно ребёнок научиться слышать ритм самостоятельно.

Развиваем МУЗЫКАЛЬНЫЙ СЛУХ.

Когда малыш научится произносить первые слова, то есть уже на втором году жизни, можно развивать музыкальный слух, знакомить ребёнка с высокими и низкими звуками. Для этого можно:

- использовать свой голос (как поёт медведь? как заяц?);
- или колокольчики;
- или детские музыкальные инструменты, например, металлофон.

Обращаем внимание на ДЛИТЕЛЬНОСТЬ ЗВУКА. Длительность звука можно изучать с помощью рисования.

Пусть Ваш ребёнок: пока звучит нота, рисует на листе бумаги линию, а когда звук закончится, перестанет рисовать.

«Посмотри, какой длинный звук», - скажите Вы ребёнку.

А на короткие звуки линии будут короткими или превратятся в точки.



Уделяем внимание РАЗВИТИЮ СЛУХОВОГО ВОСПРИЯТИЯ.

Для старших детей есть интересная игра на развитие слухового восприятия «Угадай, что звучит».

Для этой игры вам понадобится несколько предметов, которые есть в каждом доме. Например, стеклянная бутылка, кастрюля, тарелка, стакан, фарфоровая чашка.

- Возьмите карандаш и постучите по каждому предмету по очереди;
- затем попросите ребёнка отвернуться и постучите по какому-либо одному предмету.
- когда малыш повернётся к Вам, дайте карандаш ему, и пусть он отгадает, по какому предмету Вы стучали.

В эту игру можно играть с 3-х лет, постепенно её усложняя.

Ещё несколько минут для развития ЧУВСТВА РИТМА.

Есть одна игра, которая поможет Вам развить у Вашего ребёнка чувство ритма. Игра «Угадай песенку». Играть в неё можно при любом удобном случае.

Правила игры просты.

1. Задумайте какую-либо хорошо известную Вашему ребёнку песенку и прохлопайте её ритм.
2. Пусть он угадает песню, затем загадает свою.
3. Но не забывайте, что ребёнку 4-6 лет трудно удержать в памяти большой отрывок мелодии.
4. Поэтому в игре загадывайте только припев песенки, вернее сказать несколько строчек.



Деткам очень нравится РЕЛАКСАЦИЯ. Под музыку можно очень хорошо фантазировать и расслабляться. Лучшее всего это делать перед сном или когда ребёнка нужно успокоить. Для этого выберите лёгкую спокойную мелодию. Попросите ребёнка: сесть или лечь в удобное для него положение, закрыть глаза, представить, что он попал в сказку. Пусть это будет сказочный лес или поляна, или пляж, или всё, что вы захотите.

1. Начните рассказывать, куда Вы с ним попали и как здесь замечательно.
2. Пусть ребёнок расскажет, что он видит и что он чувствует.
3. Следите за тем, чтобы элементы Вашего рассказа совпадали с темпом, настроением мелодии.

4. Например, если звучит отрывистая музыка: то пусть в этот момент в Вашем рассказе Вы встретите Зайчика или будете перепрыгивать через небольшие лужицы.

5. А если мелодия плавная - можно представить себя красивой бабочкой, порхающей над цветами или плыть на лодочке.

Подобные упражнения учат ребёнка внимательно слушать музыку и включать фантазию и воображение во время её звучания.

Рекомендую игру «ГРОМКО - ПИХО ЗАПОЁМ» (по образу игры "Холодно - горячо"). Игровым материалом может быть любая игрушка.

1. Ребёнку предлагается на некоторое время выйти из комнаты.

2. Взрослый прячет игрушку.

3. Задача ребёнка найти её, руководствуясь силой звучания песенки, которую начинает петь взрослый.

4. При этом громкость звучания: усиливается по мере приближения к игрушке, ослабляется по мере удаления от неё.

5. Затем взрослый и ребёнок меняются ролями.

Игра «НАУЧИ МАТРЕШЕК ПЯНЦЕВАТЬ»:

Игровой материал: большая и маленькая матрёшки.

1. Взрослый отстукивает большой матрёшкой ритмический рисунок, предлагая ребёнку воспроизвести его.

2. Затем образец ритма для повторения может задавать ребёнок.



Игра «КОШКА МУРКА и музыкальные игрушки»



Игровой материал: музыкальные игрушки - дудочка, колокольчик, музыкальный молоточек, бубен, маракас; мягкая игрушка - кошка, коробка.

1. Взрослый приносит коробку, перевязанную лентой, достаёт из неё кошку и сообщает, что

кошка Мурка пришла в гости и принесла музыкальные игрушки, которые предложит ребёнку, если он узнает их по звуку.

2. Взрослый, незаметно для ребёнка, за небольшой ширмой играет на музыкальных игрушках.

3. Ребёнок узнаёт их.

Можете развивать и пополнять список музыкальных игр, подключая всё новые детали на своё усмотрение. Ваш ребёнок будет счастлив, оценит по достоинству уделённое ему внимание и такой замечательный продуктивный совместный досуг с родным человеком.

Страничка музыкального руководителя

Ларисы Рудольфовны Стам

"О музыке и не только..."



Почему мы любим слушать музыку? Мелодия и гармония – лучшие лекарства от хандры, а прослушивание классических музыкальных произведений может сделать нас умнее и излечить серьезные недуги. Правда ли это? Неужели музыка действительно

обладает такой силой воздействия на организм человека?

Норвежские преподаватели нейробиологии музыки Аре Бреан и Тейр Ульве Скейе в своей книге «Музыка и мозг. Как музыка влияет на эмоции, здоровье и интеллект» (2020) помогают заглянуть внутрь головы и посмотреть, что там происходит, когда вы слушаете любимую песню. В последние десятилетия в науке о человеческом мозге произошел прорыв благодаря новейшим технологиям, позволяющим узнать гораздо больше об устройстве и функциях мозга.

Так исследователи считают, что младенцы с рождения узнают и различают ритмы, интервалы и звукоряды, они также способны воспринимать акустические характеристики слогов и мелодию (просодию) в языке. Путь маленьких детей к общению с помощью языка начинается с музыкальной коммуникации. Музыка имеет особое свойство — она вызывает всевозможные чувства и очень точно передает эмоциональную информацию.

Почему мы получаем удовольствие от музыки?

Для выживания она бесполезна, но есть теория, согласно которой музыка — это тренажерный зал для мозга. Мозг — это очень хороший прогностический механизм. Он должен постоянно предсказывать развитие событий, потому что это дает нам возможность подготовиться к их последствиям. Это важная для эволюции способность — умение подготовиться, адаптироваться к тому, что может с нами случиться.

Музыка очень сложно структурирована и это позволяет нашим прогностическим механизмам делать предположения о том, как она будет развиваться, куда повернет мелодия, насколько она нас удивит. Мы можем формировать ожидания на разных уровнях. Конечно, в случае с музыкой мы делаем это не для выживания, но, согласно этой теории, нам от природы интересно предсказывать развитие событий, мы ничего не можем с этим поделать. Музыка — прекрасная возможность потренироваться в таких предсказаниях. Кроме того, нам нравится угадывать и отчасти из-за этого — слушать музыку.



На разных этапах построения и оценки догадок о содержании музыкального произведения активны разные зоны мозга. Одни участки активизируются, когда мы пытаемся предугадать развитие музыки. А когда мы оцениваем точность своих догадок, срабатывают системы вознаграждения, и мы испытываем наслаждение.

Канадские ученые Блад и Заторре провели исследование о том, что происходит в мозге, когда от музыки у нас бегут мурашки по коже — обычно такая реакция связана с каким-то конкретным местом в композиции. Она индивидуальна: на каждого человека так действует разная музыка, разные фрагменты произведений.

Оказалось, что мурашки от музыки связаны с такими зонами, как миндалина, островковая доля и таламус, которые отвечают за удовольствие и реагируют и на другое поведение, связанное с системами вознаграждения, — например, пищевое.

Когда начинать учить музыке?

Нет ни одной культуры без музыки. В отличие от изобразительного искусства, языка и большинства других присущих человеку видов самовыражения, у музыки нет внешней формы. Слова и изображения, как правило, являются символами конкретных явлений и предметов, но мелодия, гармония или ритмика не имеют подобных аналогов или соответствующих им явлений во внешнем мире. Доказано, что даже новорожденные способны интуитивно находить в музыке ритм и следовать ему... Поэтому, на вопрос: «Когда начинать учить музыке?», правильный ответ: «С рождения!».

Из вышеизложенного следует, что для слушания выбирать стоит сложную, классическую, красивую музыку, чтобы не получить результата, представленного по ссылке <https://youtu.be/CkQgioiIxQU>

ТЮЛЕНИ И МУЗЫКА

В 1960 году во время плавания в Японском море наш корабль - малый рыболовецкий тральщик - стоял на рейде метрах в ста от берега одного из островов Малых Курил. Море было удивительно спокойным, а день - солнечным и тихим. Я вышел на палубу и увидел, что на расстоянии нескольких метров, высунув из воды забавные мордочки, на меня внимательно смотрят несколько небольших тюленей. Я спросил боцмана, что их так привлекает?: «Да они музыку слушают!».

Действительно, по громкой связи звучала несложная мелодия. Боцман зашел в рубку и вырубил звук. Зверьки огорченно завертели головами и уплыли. Но стоило включить музыку, как они вернулись. Я навсегда запомнил их выразительный взгляд, ушки на макушке, усы и то, с каким вниманием они слушали нашу, человеческую музыку. Ее я, правда, вспомнить не могу.

С.П. Капица

МЫ ПОДГОТОВИЛИ ДЛЯ ВАС ПОДБОРКУ

«МУЗЫКА ДЛЯ СЛУШАНИЯ»





**УВАЖАЕМЫЕ
РОДИТЕЛИ, КОЛЛЕГИ!
ПОЗДРАВЛЯЕМ ВАС
С НОВЫМ ГОДОМ И РОЖДЕСТВОМ!**

*Желаем Вам счастья, любви, здоровья,
достатка, семейного благополучия.
Пусть же этот год принесёт нам массу
позитива и приятных событий!*

Администрация д/с №8

С ДНЁМ РОЖДЕНИЯ
ПОЗДРАВЛЯЕМ

Юлию Вячеславовну Чилоян (7 сентября)

Елену Геннадьевну Целигорову (8 сентября)

Каролину Александровну Горохову (19 сентября)

Ларису Алексеевну Солдатенко (8 октября)

Наталью Николаевну Ковальчук (22 октября)

Зарият Гаджиевни Ирасханову (30 октября)

Оксану Васильевну Козину (15 ноября)

Людмилу Станиславовну Полякову (24 ноября)

*Пусть все мечты сбываются,
желания исполняются, цели достигаются,
здоровье улучшается и деньги прибавляются!*

*Счастья, радости и душевной гармонии,
блистательных удач, незабываемых впечатлений
и головокружительных успехов, настоящей любви,
верных друзей и яркой радуги эмоций!*

коллеги и любящие Вас дети

НАШИ ЗИМНИЕ

ИМЕНИННИКИ

Ольга Владимировна Воробьева (17 декабря)

Любовь Александровна Фокина (21 декабря)

Елена Николаевна Павлова (3 января)

Вера Александровна Недорезанюк (12 января)

Алеся Геннадьевна Адова (15 января)

Сергей Дмитриевич Данилов (31 января)

Клавдия Геннадьевна Носань (2 февраля)

Ксения Алексеевна Патарина (4 февраля)

Светлана Геннадьевна Смольникова (5 февраля)

Ольга Алексеевна Кудряшова (10 февраля)

Яна Николаевна Шелеш (16 февраля)

Редакция журнала:

*Заместитель заведующего по воспитательной работе -
Воронова Елена Николаевна*

*педагог-психолог -
Николаенко Екатерина Евгеньевна*

*воспитатель группы № 2 «Сказка» -
Ковальчук Наталья Николаевна*

*Ваши письма с вопросами и советами, интересными историями о детях,
о семейных праздниках и буднях, о том, что вас радует и беспокоит,
мы ждем по адресу:*

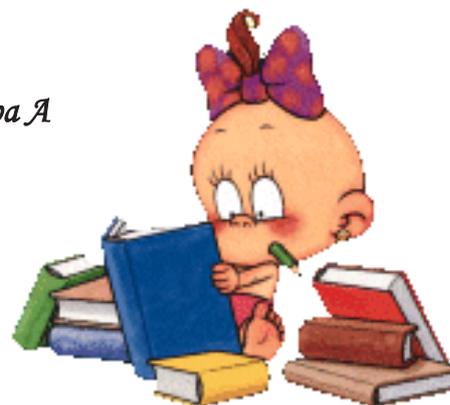
190000, г. Санкт-Петербург, ул. Почтамтская, д. 13, литера А

Телефон: 571-95-39, 315-50-04

Сайт детского сада: <http://ds-8-spb.nubex.ru/>

Адрес электронной почты детского сада: dsou8.adm@obr.gov.spb.ru

5719539@mail.ru



*Вся информация должна быть хорошо читаема, написана в корректной
форме, актуальна.*

Журнал издается с сентября 2014г.

Тираж 11 экземпляров.

